



POSKYTUJEME SLUŽBY V OBLASTI INKLUSIVNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ, ZAJÍŠTUVEME DOUČOVÁNÍ, POMÁHÁME ROVÝJET KOMUNITNÍ ŠKOLY, VZDĚLÁVÁME ASISTENTY PEDAGOGŮ PRO SOCIÁLNĚ ZNEVÝHODNĚNÉ ŽÁKY, PODPORUJEME ROMSKÉ DĚTI A CIZINCE VE VÝBĚRU STŘEDNÍ ŠKOLY A PROFESY, PŘIPRAVUJEME JE NA PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY, ORGANIZUJEME CELOREPUBLIKOVOU LITERÁRNÍ A VYTVAŘENOU SOUTĚŽ ROMANO SUNO (ROMSKÝ SEN), V RÁMCI KTERÉ VZNIKLO I TOTO PŘÁNI.

WWW.NOVASKOLA.ORG

Romský sen

Tak jako každá dívka, i já mám svůj sen. Nechci vám prozradit, co se mi zdálo ve snu, ale to, co bych chtěla, aby se opravdu stalo. Moje matka mně, mým dvěma sestrám a bratru vyprávěla o tom, když byla tak velká jako já. Všichni jsme ji poslouchali a ptali jsme se jí, co nejhezčího prožila, co bylo jako pohádky. Můžu vám říct, že mne někdy bolelo srdce, protože něco hezkého bych chtěla i já. Jsem snědá dívka a mám ráda všechno, co je hezké, ráda se směju a cítím se dobře, když můžu dělat to, co chci. Moje matka říká, že jsem „ohnivá“. Říkám vám to proto, že mnoho z toho, co bych chtěla dělat, dělat nemůžu. Chtěla bych žít jako ostatní děti. Má mna myslí gádzovské děti. Chodí si ven, hrají si jak chtějí a jejich mamý se nemusejí bát, že je někdo zbijí. Chodí venn s matkou na hodinku, dvě a už pospíchá domů. Mym snem je chodit v létě k vodě, do lesa, do kina. V zimě chodit na led, na sanžky. Chtěla bych žít dobrě i až se vdám.

I já chci jednou říkat svým dětem, co jsem dělala, když jsem byla malá.

Ve škole se neučíme, co to je rasismus, ale já sama už to znám.

Mým největším snem je, aby se všichni lidé na světě měli rádi a děti se měly dobré.

Zuzana Žigová, 12 let

Romano suno

Sar sako jekha čhajora, avka man hin miro suno. Na kamav tumenge te del avri, so mange džalas suno andro soviben, ale so bi kamás, kaj pes čáčes te ačhel. Miri daj mange, he mire duje pheňenge a jekhe phraleske vakerelas pal peste, sar has cikňi andre mire berša. Savore la sunahas a phúčahas latar, so mek řukar predžidžilás, sar varesavi paramisa. Šaj tumenge phenav, kaj man varekana dukhalas o jilo, bo vareso řukar bi kamás he me. Som kali segno čhaj a rado díkhav savoro, so hin řukar, rado man asav a čujinav pes lačhes, te řaj kerav oda, so me kamav. Miri daj phenel, kaj som „jagali.“ Phenav tumenge oda, bo but olestar so bi kamás te kerel našči kerav. Kamás bi te dživen sar aver čhavore. Hin man pre mišla gadžíkané čhavore. Jon phiren avri, he bavinen pes sar kamen a lengere daja pes na mušinen te daral, kaj len vareko marelá. Me phirav avri la daha pre jekh či duj ori a imar sídžaras khere. Miro suno hin te phirel finaje paš o paňi, andro veš, andro kinos. Sar hin šil te phirel avri pro legos, pro saňki. Kamav te dživel lačhe džívipnaha, he sar lava romes. He me jekhvar kamav te phenel mire čhavorenge, so keravas, sar somas cikňi.

Andre škola pes na sikhavas, s' oda rasismus alé me imar oda prindžarov korkori.

Miri nekbareder suno hin, kaj pes savore džene pro svetos rado te díkhen a le čhavorenge te avel lačhes.

Zuzana Žigová, 12 berš

OBRÁZEK: BEZ NÁZVU, JAN PIŠTĚLKÁK



© NOVÁ ŠKOLA, o.p.s.

A handwritten signature consisting of several slanted, overlapping lines.

ÚSPĚŠNÉ VYKROČENÍ DO DALŠÍHO ROKU